



VOORTGEZET ONDERWIJS

2016 - 2017



Stedelijk
Museum
Alkmaar.nl

STEDELIJK MUSEUM ALKMAAR

Stedelijk Museum Alkmaar is hét geheugen van de stad Alkmaar en een vertrekpunt voor iedereen die de geschiedenis en kunst van Alkmaar en omgeving wil beleven en ontdekken. In Stedelijk Museum Alkmaar wordt het verleden op een actuele en persoonlijke wijze gepresenteerd in afwisselende en interactieve tentoonstellingen.

Het museum heeft vier vaste presentaties: *De Gouden Eeuw van Alkmaar, Victorie! Het Beleg van Alkmaar in 1573, Portret van Alkmaar en de Bergense School*. Rondom deze en tijdelijke tentoonstellingen bieden wij educatieve programma's aan voor het onderwijs. In deze folder vindt u de programmering 2016-2017 voor het voortgezet onderwijs.

MUSEUM



VICTORIE! HET BELEG VAN ALKMAAR IN 1573

'Van Alkmaar de Victorie!' luidt de uitdrukking. Alkmaar was de eerste Nederlandse stad die het machtige Spaanse leger tijdens de Tachtigjarige Oorlog wist te weerstaan. Na zeven lange weken van ontberingen in de drassige Hollandse grond staakten de Spanjaarden op 8 oktober 1573 definitief hun Beleg van Alkmaar.

De tentoonstelling *Victorie! Het Beleg van Alkmaar in 1573* brengt de Spaanse belegering van dag tot dag in beeld aan de hand van het bewaard gebleven ooggetuigenverslag van stadspensionaris Nanning van Foreest.







'VERNIEUWD VICTORIE!
PROGRAMMA'

VICTORIE!

NIEUW PROGRAMMA VOOR DE ONDERBOUW

In de klas stellen vier mysterieuze figuren zich voor. Wie zijn dit? Deze hoofdrolspelers van de Nederlandse opstand nemen de leerlingen mee terug in de tijd. Tot aan de zomer van 1573. Dan staat Alkmaar iets te wachten! In het museum beleven leerlingen de Spaanse belegering van dag tot dag door de ogen van geus Jacob, boer Dirk, stedeling Cornelia en Spaanse soldaat Juan. Zij maken aan de hand van verhalen duidelijk voor welke keuzes en dilemma's de Alkmaarders stonden: aansluiten bij de opstand van Willem van Oranje of gehoorzamen aan de Spaanse landsheer Filips?

Victorie! is een nieuw programma voor het voorgezet onderwijs. Met drie voorbereidende lessen, een museumles en een verwerkingsles behandelt de klas het hele tijdvak Ontdekkers en Hervormers – Nederlandse Opstand.

Duur:

90 minuten museumbezoek

Vorbereiding:

Drie voorbereidende lessen en één verwerkingsles in de klas

Kosten:

115 euro (incl. entree museum)

Groepsgrootte:

Maximaal 30 leerlingen

Kerdoelen:

Mens en maatschappij 36, 37, 40, 43

DE GOUDEN EEUW VAN ALKMAAR

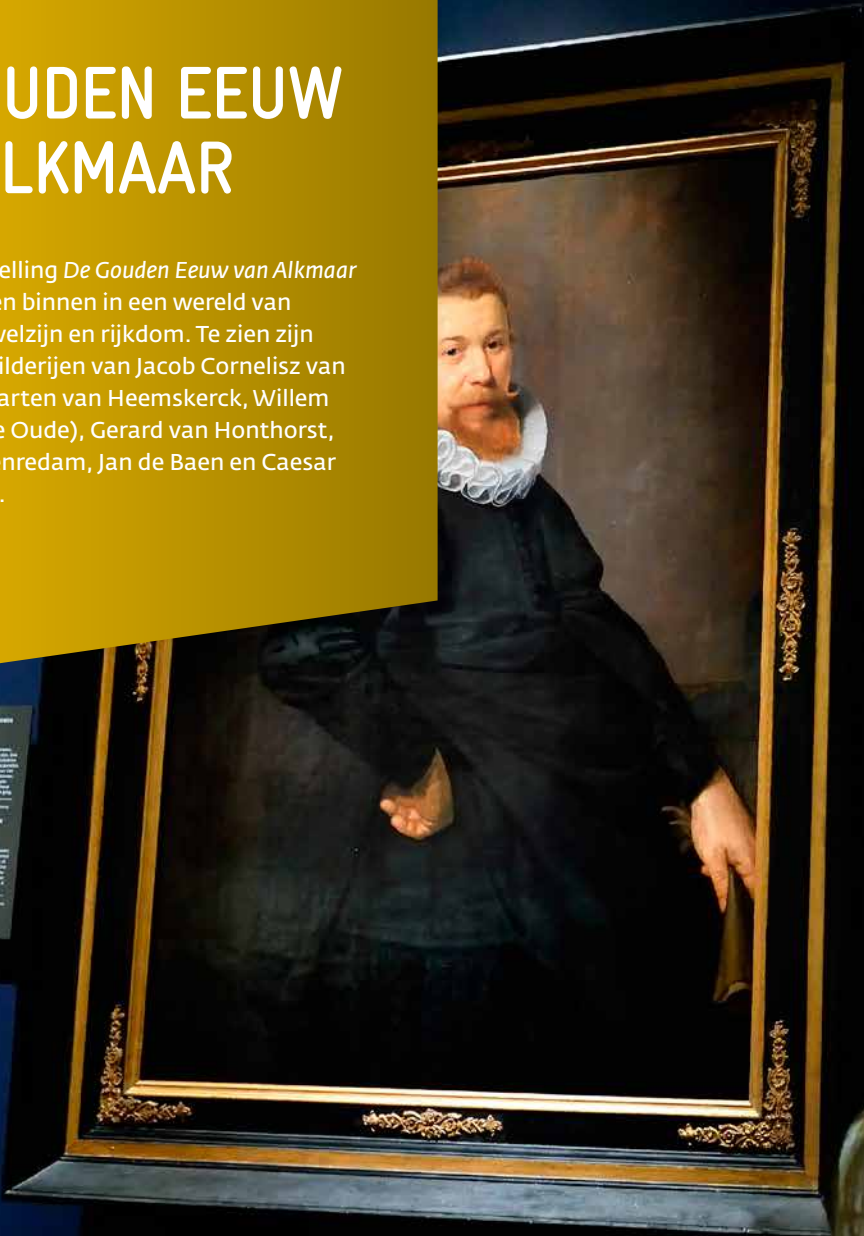
In de tentoonstelling *De Gouden Eeuw van Alkmaar* treden leerlingen binnen in een wereld van ontwikkeling, welzijn en rijkdom. Te zien zijn onder meer schilderijen van Jacob Cornelisz van Oostsanen, Maarten van Heemskerck, Willem van de Velde (de Oude), Gerard van Honthorst, Pieter Jansz Saenredam, Jan de Baen en Caesar van Everdingen.

ADRIANETTE VAN DER BRUGGEN 1612 - 1680

Adriantje van der Bruggen was een van de weinige vrouwen die in de 17e eeuw een eigen atelier hadden. Ze schilderde vooral portretten van mannen en vrouwen in de stijl van de Hollandse School. Haar werk is vooral bekend van de portretten van de familie van der Bruggen.

ADRIANETTE VAN DER BRUGGEN 1612 - 1680

Adriantje van der Bruggen was een van de weinige vrouwen die in de 17e eeuw een eigen atelier hadden. Ze schilderde vooral portretten van mannen en vrouwen in de stijl van de Hollandse School. Haar werk is vooral bekend van de portretten van de familie van der Bruggen.







'ONDERZOEK EEN
OUDE WERELDKAART'

THUIS IN DE GOUDEN EEUW

INTERACTIEVE RONDLEIDING VOOR DE ONDERBOUW

Tijdens een interactieve rondleiding maken leerlingen, aan de hand van voorwerpen, prikkelende kijkvragen en korte opdrachten, kennis met de Gouden Eeuw van Alkmaar. De tijd wordt tastbaar na het doen van een geurenspeel met specerijen, het onderzoeken van een oude wereldkaart en het voelen van stoffen.

Duur:

60 minuten museumbezoek

Kosten:

75 euro (incl. entree museum)

Groepsgrootte:

Maximaal 30 leerlingen

Kerdoelen:

Mens en maatschappij 37, 40

DE BERGENSE SCHOOL

In het begin van de twintigste eeuw ontstond in Bergen de allereerste expressionistische kunstenaarsbeweging in Nederland. In verzadigde kleuren en sterke contrasten zetten de kunstenaars van de Bergense School hun landschappen, portretten en stillevens op het schilderslinnen.







'DOE DE ANSICHTKAART-
OPDRACHT EN LEER
KIJKEN NAAR KUNST'

KIJKEN NAAR KUNST

INTERACTIEVE RONDLEIDING VOOR ONDER- EN BOVENBOUW

Tijdens een rondleiding, geïnspireerd op de kunst-beschouwingsmethode visible thinking, worden leerlingen getraind om met aandacht te kijken, zorgvuldig te beschrijven, te interpreteren en te waarderen. Een onderdeel hiervan is de ansichtkaartopdracht. Hierbij beschrijft één leerling een schilderij zo gedetailleerd mogelijk aan een ander. De ander, die het schilderij niet ziet, tekent het schilderij na. Zal de ansichtkaart lijken op het origineel?

Duur:

60 minuten museumbezoek

Verwerkingsles:

60 minuten in de klas

Kosten:

75 euro (incl. entree museum)

Groepsgrootte:

Maximaal 30 leerlingen

Kerdoelen:

Kunst en cultuur 50, 51, 52



'LEER VLOGGEN VAN EEN
ERVAREN FILMMAKER'

VLOGGEN IN HET MUSEUM

RONDLEIDING EN WORKSHOP VOOR ONDER- EN BOVENBOUW

In een rondleiding langs werken van de Bergense School worden leerlingen gemotiveerd om een link te leggen tussen hun eigen stijl en identiteit en die van de Bergense School. In het museumatelier krijgen leerlingen een spoedcursus vloggen van een ervaren filmmaker. Ze leren de fijne kneepjes van het vak en bekwamen ze zich in razend tempo in camerawerk, geluid en decouperen (het denken in scènes). In groepjes van drie maken leerlingen met hun eigen mobiele telefoon een vlog waarin ze een gekozen schilderij in verband leggen met hun eigen stijl en identiteit.

Duur:

120 minuten museumbezoek

Kosten:

265 euro (incl. entree museum)

Groepsgrootte:

Maximaal 30 leerlingen

Kerdoelen:

Kunst en cultuur 50, 51, 52

PRAKTISCHE INFORMATIE

Programma's op maat

Heeft u interesse in een educatief programma dat niet in deze gids is beschreven? Bijvoorbeeld een programma voor een lerarenopleiding, examenklassen geschiedenis (Gouden Eeuw en de Nederlandse Opstand) en kunst, NT-2 of een programma over een bepaald thema of onderwerp. Stuur een email naar info@museumalkmaar.nl en vraag naar de mogelijkheden.

Onbegeleid museumbezoek

Stedelijk Museum Alkmaar biedt ook de gelegenheid om het museum te bezoeken zonder begeleid programma. Victorie! Het Beleg van Alkmaar in 1573 en Portret van Alkmaar bieden tal van interactieve elementen en zijn daarom uitermate geschikt om zonder begeleiding te bezoeken.

Speciaal onderwijs en MBO

Alle programma's zijn ook te reserveren voor het speciaal onderwijs en MBO groepen.

Openingstijden

Het museum is van dinsdag tot zondag geopend vanaf 11:00 tot 17:00 uur. Voor schoolgroepen onder begeleiding van een museummedewerker zijn we doordeweeks vanaf 10:00 uur geopend.

Contactgegevens en reserveren

Afdeling Collectie en Presentatie,
Saskia Nyst
E-mail: info@museumalkmaar.nl
Telefoon: **072 548 9789**

Reserveren voor programma's is mogelijk tot twee weken van tevoren.



BEREIKBAARHEID

Met OV

Het museum bevindt zich op 10 min. loopafstand van het station. Uit het station gaat u rechtsaf de Stationsweg in. Aan het einde van de weg links het Scharlo op. Loop rechtdoor langs de stadsrotonde, de brug over en de Gasthuisstraat in. Bij de Grote Kerk ziet u het museum links aan het Canadaplein.

Met de auto

Neem bij Alkmaar de westelijke ringweg (N9). Kies bij de kruising met de N510 de Bergerweg richting Centrum. Neem bij de 2e rotonde (Bergerhout) de 3e afslag (Geestersingel). Ga bij de verkeerslichten rechtsaf (Kanaalkade). Neem de 2e afslag rechts. Hier kunt u parkeren op 2 min. loopafstand van het museum bij parkeergarage de Vest.

StedelijkMuseumAlkmaar.nl

Canadaplein 1
1811 KE Alkmaar
072 548 97 89
info@museumalkmaar.nl