

KLOPPENDE KLEUREN

DOCENTENHANDLEIDING > GROEP 3-5



30-60 MIN

LESKERN

Leerlingen filosoferen over de kleuren van de Bergense School

LESDOELEN

- > Leerlingen maken kennis met filosoferen over kleur en over kunst;
- > Leerlingen ervaren wat de invloed van kleur is op gevoel;
- > Leerlingen leren om hun keuzes te beargumenteren en ervaren dat andere leerlingen andere keuzes kunnen maken.

ACTIVITEITEN

Vorbereidende les in de klas
(3 keer 15 minuten)
Interactieve rondleiding en workshop in Stedelijk Museum Alkmaar
(90 minuten)

BENODIGDHEDEN

Powerpoint en werkblad Kloppende Kleuren (PDF)

KERNBEGRIPPEN

Bergense School, kleuren, emoties, kunstbeschuwing

LESBESCHRIJVING

Drie ochtenden lang filosoferen leerlingen over de betekenis van kleuren.

INSTRUCTIE VOOR DE DOCENT

In de week voor de museumles filosofeert de klas drie ochtenden lang over de betekenis van kleuren. Dat doen ze aan de hand van het kiezen tussen twee kleuren op het digibord (les 1), het uitroepen van de aller vrolijkste kleur aller tijden (les 2) en het prikken van kleuren op het 'emotiebord' (les 3).

LES 1: POWERPOINT – 5 SLIDES

Laat de keuzemogelijkheden zien op het digibord.

Vraag daarbij is steeds:

Welke kleur is het vrolijkst?

Laat kinderen keuze maken door links of rechts te gaan staan in de klas of door op te staan (links) en te blijven zitten (rechts).

Doorvraag door naar aanleiding van de keuze:

- > Waarom kies jij voor deze kleur?
- > Had je ook voor de andere kleur kunnen kiezen?

LES 2: IN DUO'S

Wat is de aller vrolijkste kleur die er bestaat? Bespreek in duo's en schrijf het op een briefje.

Verzamel de briefjes en turf op het bord welke kleur de aller vrolijkste kleur aller tijden is.

Vraag door naar aanleiding van deze winnaar:

- > Was het makkelijk om te kiezen? Waren jullie het snel met elkaar eens?
- > Heeft deze kleur ook een vrolijke naam? Of bestaat er niet zoiets?

LES 3: HET SPEELVELD

(WERKBLAD KLOPPENDE KLEUREN)

Elk groepje van 2-6 leerlingen krijgt een werkblad en doen de volgende opdrachten:

- > Inkleuren van lege vierkantjes met de juiste kleur
- > Uitknippen van ingekleurde vierkantjes
- > Waar op het speelveld past deze kleur?

De groepjes moeten een unanieme keuze maken.

Overtuigingskracht en redentie is dus van belang! Bespreek klassikaal de overeenkomsten en verschillen tussen groepjes. Heeft iedereen hetzelfde?

OVER KLOPPENDE KLEUREN

In de museumles van Kloppende Kleuren filosoferen leerlingen verder over kleuren in kunst: wat betekenen kleuren voor kunstenaars en wat doen ze met de kunstrijker. Ze ontdekken dat de schilders van de Bergense School de omgeving niet precies naschilderden zoals die was maar dat ze (vaak donkere) kleuren en (vaak hoekige) vormen gebruikten om emoties in schilderijen te leggen (expressie). In het museumatelier gaan leerlingen zelf aan de slag en mengen ze kleuren naar eigen emotie. Het eindresultaat is een collectief kunstwerk voor in de klas.

Het is aan te raden om het bezoek voor te bereiden aan de hand van deze les. De voorbereiding in de klas bepaalt mede het slagen van het museumbezoek. Wij wensen u hierbij veel plezier en succes.

Heeft u vragen, opmerkingen en suggesties? Wij horen het graag.
Contact: onderwijs@museumalkmaar.nl

